

# La libertad de prensa tiene el ojo morado

Autor Administrator

Thursday, 03 de May de 2018

Modificado el Thursday, 03 de May de 2018

Este jueves se cumplen 25 años del decreto de las Naciones Unidas que consagra a esta fecha como el Día Mundial de la Libertad de Prensa.

El celebrado acuerdo trasladó al papel la idea del reconocimiento de la prensa libre, pluralista e independiente como componente esencial de toda sociedad democrática.

Cuando el sublime contenido de la declaración de la Asamblea General se echa un paseo por la calle, la señora Libertad se convierte muchas veces en víctima de los mismos que la pretenden.

No te vayas que no vas. La celebración mundial nos consigue sin ropa para ir a la fiesta. En Venezuela no hay cambios significativos que permitan a las instituciones garantes de la libertad de prensa ver con optimismo el futuro. El más reciente informe del Instituto Prensa y Sociedad de Venezuela, IPYS, indica que desde agosto de 2013 hasta febrero de 2018, dejaron de circular 35 diarios.

YPIS precisa que de esta cifra, 18 periódicos dejaron de imprimirse definitivamente y 16 suspendieron temporalmente sus ediciones en papel.

Las últimas víctimas de la falta de papel e insumos para sus ediciones son El Mío, Tal Cual, La Nación, El Oriental, El Tiempo, El Impulso, El Informador, La Prensa y Versión Final).

En busca de sobrevivir a la discrecionalidad de la Corporaci3n Maneiro en la entrega de papel prensa, , muchos de estos medios han emigrado a las p3ginas web.Â

Reacci3n en cadena. La crisis de los medios se reparte por igual en el sector audiovisual con el cierre de 49 medios de comunicaci3n (46 estaciones de radio y tres canales de televisi3n).

La lista se hace mayor con Vivo Play Net , TRV, Tic Tv, Televen, El Periodiquito, El AragueÂ±o, El Siglo, Unicable, Paraguaipoa 92.3FM, Mara Ritmo 900AM y B 94.1 FM , Net Televisi3n, (MÃ©rida), Radio Mundial 860 en San Crist3bal, se mantiene la prohibici3n de transmisiones de CNN en EspaÃ±ol, por decisi3n presidencial: â€œCNN que no meta su nariz en Venezuela, CNN bien lejos caballero, yo quiero a CNN bien lejos de aquÃ-, fuera CNN de Venezuelaâ€•.

Cobertura cerrada. La presencia de los medios est3 por lo general condicionada en las ruedas de prensa del Gobierno nacional y su dirigencia polÃtica.

La tendencia inaugurada por el Socialismo del Siglo XXI tambi3n cerr3 la posibilidad de cubrir las incidencias de la Asamblea Nacional en su etapa de control del chavismo, hasta el levantamiento de la orden con la llegada de la mayorÃa opositora en 2015.

No es garantÃa de ejercicio libre de la profesi3n ser invitado por la instituci3n. Es frecuente el impedimento del paso de los periodistas al Hemiciclo, por parte del Destacamento de la Guardia Nacional Bolivariana y el acoso de grupos violentos en los alrededores.Â

Detenidos. El 1 de marzo Vanessa Rivas, reportera del portal Caraoa Digital y el conductor de la unidad con la que trabajaba , fueron detenidos por el SEBIN en las cercanías a la residencia de Leopoldo López, en Los Palos Grandes. Igual suerte corrieron Luis González Pérez, de VenemundoWeb; Rafael Hernández, de NTN24, Karola González y Alejandro Medina, de Univisión.

Exiliados. La presión oficial ha llevado al exilio a buena parte de los representantes de la prensa, otros simplemente salieron del país en busca de un ejercicio menos peligroso en el que la censura o autocensura prevaleciera.

En el primero de los casos está el exilio de 4 periodistas del medio digital Armano Info, Alfredo Meza, Ewald Scharfenberg, Joseph Poliszuk, y Roberto Deniz demandados por "difamación agravada continuada" e "injuria agravada" por el empresario colombiano Alex Saab, por una investigación sobre las bolsas Clap y el presidente Nicolás Maduro, acción rechazada por el Colegio Nacional de Periodistas.

<http://www.2001.com.ve/en-la-agenda/186303/la-libertad-de-prensa-tiene-el-ojo-morado.html>